

START NOW
von Blanca Eder

Musikteil	Zählzeiten	Aktionen Beine / Füße / Drehungen	Aktionen Arme / Hände
Intro 2 8er	beide 8er	1 bis 8 Free Part am Platz - einzählen	
Part 1 4 8er Chassé-Teil	1. 8er	1 RF sw 2 LF schließt zum RF 3 RF sw 4 LF schließt zum RF 5 RF sw Ausfallschritt 6 im Ausfallschritt RF stehend 7 im Ausfallschritt RF stehend 8 RF schließt zum LF - Tap	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen" Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen" Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper ii Hand an Hüfte anlegen, re Arm Welle nach re bis Schulterhöhe beginnen ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle nach re an Schulterhöhe endend ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle von Schulterhöhe Ri re Hüfte beginnen ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle endend an re Hüfte ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle endend an re Hüfte re Arm gestreckt nach oben ii Arm gestreckt nach oben re Arm absenken, zurück an Hüfte ii Arm absenken, zurück an Hüfte re Arm gestreckt nach oben ii Arm gestreckt nach oben re Arm absenken, zurück an Hüfte ii Arm absenken, zurück an Hüfte Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen" Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen" Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen" Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper re Hand an Hüfte anlegen, ii Arm Welle von Schulterhöhe Ri II Hüfte beginnen re Hand an Hüfte anliegend, ii Arm Welle endend an II Hüfte re Arm gestreckt nach oben ii Arm absenken, zurück an Hüfte re Arm absenken, zurück an Hüfte ii Arm gestreckt nach oben re Arm gestreckt nach oben ii Arm absenken, zurück an Hüfte re Arm absenken, zurück an Hüfte
	2. 8er	1 RF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw 2 LF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	
		3 RF schräg vw - 3. Schritt V-Step vw 4 LF schräg vw - 4. Schritt V-Step vw	
		5 RF schräg vw - 1. Schritt V-Step rw 6 LF schräg vw - 2. Schritt V-Step rw	
		7 RF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw 8 LF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	
3. 8er	1 LF sw	1 RF schließt zum LF	
	2	2 RF schräg vw	
	3	3 LF sw	
	4	4 RF schließt zum LF	
	5	5 LF sw Ausfallschritt	
	6	6 im Ausfallschritt LF stehend	
	7	7 im Ausfallschritt LF stehend	
	8	8 LF schließt zum RF - Tap	
4. 8er	1	1 LF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw 2 RF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	
	2	3 LF schräg vw - 3. Schritt V-Step vw 4 RF schräg vw - 4. Schritt V-Step vw	
	5	5 LF schräg vw - 1. Schritt V-Step rw	
	6	6 RF schräg vw - 2. Schritt V-Step rw	
	7	7 LF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw	
	8	8 RF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	

Bridge 1 2.8er Kick-Teil		5. 8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (kick) vw	Klatschen
			5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF Flick (kick) rw	Klatschen
6. 8er		1	RF sw - Grapenvine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte	
		2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte	
		3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte	
		4	LF Flick (kick) nach re schräg vw	Klatschen	
		5	LF sw, 3-Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte	
		6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte	
		7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte	
		8	RF schließt zum LF - Tap	Klatschen	

Bridge 2 4.8er Klatsch-Teil	7.8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
		2	LF Tap neben RF	Klatschen
		3	LF sw	Am Körper oder frei
		4	RF Tap neben LF	Klatschen
	8.8er	5	RF vw	Am Körper oder frei
		6	LF Tap neben RF	Klatschen
		7	LF rw	Am Körper oder frei
		8	RF Tap neben LF	Klatschen
9.8er	1	RF sw	Am Körper oder frei	
	2	LF Tap neben RF	Klatschen	
	3	LF sw	Am Körper oder frei	
	4	RF Tap neben LF	Klatschen	
	5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
	6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	
	7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
	8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	
10.8er	1	RF sw	Am Körper oder frei	
	2	LF Tap neben RF	Klatschen	
	3	LF sw	Am Körper oder frei	
	4	RF Tap neben LF	Klatschen	
	5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
	6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	
	7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
	8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	

Refrain 4 8er Schnips-Teil	11. 8er	1	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
12. 8er				
		1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen
		6	In Grätzsche stehend	Armkreis von unten nach oben
		7	In Grätzsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommen
13. 8er				
		8	In Grätzsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper
		1	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
14. 8er				
		1	RF belasten sw bzw. am Platz	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap am Platz	Schnipsen li vom Körper
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		6	In Grätzsche stehend	Armkreis beginnen
		7	In Grätzsche stehend	Armkreis von unten nach oben
		8	In Grätzsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommen
				Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper

Wdh. Part 1 4. 8er Chassé-Teil	15. Ber	1. RF sw LF schließt zum RF	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen" Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper
		2. RF sw LF schließt zum RF	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"
		3. RF sw LF schließt zum RF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper
		4. RF sw Ausfallschritt	ii Hand an Hüfte anlegen, re Arm Welle nach re bis Schulterhöhe beginnen
		5. RF sw Ausfallschritt RF stehend	ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle nach re an Schulterhöhe endend
		6. im Ausfallschritt RF stehend	ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle von Schulterhöhe Ri re Hüfte beginnen
		7. im Ausfallschritt LF stehend	ii Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle anlegend, re Arm Welle endend an re Hüfte
		8. RF schließt zum LF - Tap	re Arm gestreckt nach oben ii Arm gestreckt nach oben
16. 8er	1. RF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw	re Arm absenken, zurück an Hüfte ii Arm absenken, zurück an Hüfte	
	2. LF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	re Arm bestreckt nach oben ii Arm bestreckt nach oben	
	3. RF schräg vw - 3. Schritt V-Step vw	re Arm gestreckt nach oben ii Arm gestreckt nach oben	
	4. LF schräg vw - 4. Schritt V-Step vw	re Arm absenken, zurück an Hüfte ii Arm absenken, zurück an Hüfte	
	5. RF schräg vw - 1. Schritt V-Step rw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
	6. LF schräg vw - 2. Schritt V-Step rw	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
	7. RF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
	8. LF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
17. 8er	1. LF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
	2. RF schließt zum LF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
	3. LF sw	re Hand an Hüfte anlegen, li Arm Welle nach li bis Schulterhöhe beginnen	
	4. RF schließt zum LF	re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Welle nach li an Schulterhöhe endend	
	5. LF sw Ausfallschritt	re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Welle von Schulterhöhe Ri li Hüfte beginnen	
	6. im Ausfallschritt LF stehend	re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Welle anlegend, li Arm Welle endend an li Hüfte	
	7. im Ausfallschritt LF stehend	re Arm gestreckt nach oben ii Arm gestreckt nach oben	
	8. LF schließt zum RF - Tap	re Arm absenken, zurück an Hüfte re Arm absenken, zurück an Hüfte	
18. 8er	1. LF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw	ii Arm gestreckt nach oben re Arm gestreckt nach oben	
	2. RF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	ii Arm absenken, zurück an Hüfte re Arm absenken, zurück an Hüfte	
	3. LF schräg vw - 3. Schritt V-Step vw	ii Arm gestreckt nach oben re Arm gestreckt nach oben	
	4. RF schräg vw - 4. Schritt V-Step vw	ii Arm gestreckt nach oben re Arm gestreckt nach oben	
	5. LF schräg vw - 1. Schritt V-Step rw	ii Arm gestreckt nach oben re Arm absenken, zurück an Hüfte	
	6. RF schräg vw - 2. Schritt V-Step rw	re Arm absenken, zurück an Hüfte	
	7. LF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw		
	8. RF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw		

Wdh. Bridge 1 2 ger Kick-Teil		19,	8er	1	RF vw		Hände am Körper / Hüfte	
				2	LF vw		Hände am Körper / Hüfte	
				3	RF vw		Hände am Körper / Hüfte	
				4	LF Flick (Kick) vw	Klatschen	Hände am Körper / Hüfte	
				5	LF tw		Hände am Körper / Hüfte	
				6	RF tw		Hände am Körper / Hüfte	
				7	LF tw		Hände am Körper / Hüfte	
				8	RF Flick (Kick) tw	Klatschen	Hände am Körper / Hüfte	
20.		8er		1	RF sw - Grapevine nach re beginnen		Hände am Körper / Hüfte	
				2	LF sw überkreuz hinter RF		Hände am Körper / Hüfte	
				3	RF sw		Hände am Körper / Hüfte	
				4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	Klatschen	Hände am Körper / Hüfte	
				5	LF sw - 3-Schritt-Drehung nach li beginnen		Hände am Körper / Hüfte	
				6	RF sw, weiterdrehen		Hände am Körper / Hüfte	
				7	LF sw, Drehung beenden		Hände am Körper / Hüfte	
				8	RF schließt zum LF - Tap	Klatschen	Hände am Körper / Hüfte	

Wdh. Bridge 2 4 8er Klatsch-Teil	21.	8er	1.	RF SW																					
			2.	LF Tap neben RF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			3.	LF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			4.	RF Tap neben LF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			5.	RF vw	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			6.	LF Tap neben RF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			7.	LF rw	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			8.	RF Tap neben LF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
	22.	8er	1.	RF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			2.	LF Tap neben RF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			3.	LF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			4.	RF Tap neben LF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			5.	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
			6.	LF am Platz	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
			7.	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
			8.	LF am Platz	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
	23.	8er	1.	RF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			2.	LF Tap neben RF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			3.	LF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			4.	RF Tap neben LF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			5.	RF vw	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			6.	LF Tap neben RF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			7.	LF rw	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			8.	RF Tap neben LF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
	24.	8er	1.	RF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			2.	LF Tap neben RF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			3.	LF SW	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			4.	RF Tap neben LF	Am Körper oder frei	Klatschen																			
			5.	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
			6.	LF am Platz	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
			7.	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			
			8.	LF am Platz	Am Körper oder frei	Hände am Körper / Hüfte																			

Wdh. Refrain 4.8er Schlips-Teil	25. 8er	1	RF vw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF vw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF vw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF vw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
26. 8er				Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		4	RF Tap am Platz	Armkreis beginnen
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis von unten nach oben
		6	In Grätzsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommen
		7	In Grätzsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper
27. 8er				Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		1	RF rw	Schnipsen re vom Körper
		2	LF Tap sw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		3	LF rw	Schnipsen li vom Körper
		4	RF Tap sw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		5	RF rw	Schnipsen re vom Körper
		6	LF Tap sw	Hände /Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		7	LF rw	Schnipsen li vom Körper
28. 8er				Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen
		4	RF Tap am Platz	Armkreis von unten nach oben
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis von unten nach oben, oben ankommen
		6	In Grätzsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper
		7	In Grätzsche stehend	
		8	In Grätzsche stehend	

Wdh. Bridge 1 2 8er Kick-Teil	29.	8er	1 RF vw 2 LF vw 3 RF vw		Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte
			4 LF Flick (Kick) vw	Klatschen	
			5 LF rw	Hände am Körper / Hüfte	
			6 RF rw	Hände am Körper / Hüfte	
			7 LF rw	Hände am Körper / Hüfte	
			8 RF Flick (Kick) rw	Klatschen	
	30.	8er	1 RF sw - Grapevine nach re beginnen 2 LF sw überkreuz hinter RF 3 RF sw	Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte	
			4 LF Flick (Kick) nach re schräg vw	Klatschen	
			5 LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte	
			6 RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte	
			7 LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte	
			8 RF schließt zum LF - Tap	Klatschen	

Wdh. Bridge 1 2 Ber Kick-Teil	31. Ber	8er	1	RF vw			Hände am Körper / Hüfte
		2	LF vw				Hände am Körper / Hüfte
		3	RF vw				Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) vw			Klatschen	
		5	LF tw				Hände am Körper / Hüfte
		6	RF tw				Hände am Körper / Hüfte
		7	LF tw				Hände am Körper / Hüfte
		8	RF Flick (Kick) tw			Klatschen	
	32. Ber	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen				Hände am Körper / Hüfte
		2	LF sw überkreuz hinter RF				Hände am Körper / Hüfte
		3	RF sw				Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw			Klatschen	
		5	LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen				Hände am Körper / Hüfte
		6	RF sw, weiterdrehen				Hände am Körper / Hüfte
		7	LF sw, Drehung beenden				Hände am Körper / Hüfte
		8	RF schließt zum LF - Tap			Klatschen	

Wdh. Bridge 2 4.8er Kick-Teil	33. 8er	1 RF sw 2 LF Tap neben RF	Am Körper oder frei Klatschen
		3 LF sw 4 RF Tap neben LF	Am Körper oder frei Klatschen
		5 RF vw 6 LF Tap neben RF	Am Körper oder frei Klatschen
		7 LF rw 8 RF Tap neben LF	Am Körper oder frei Klatschen
	34. 8er	1 RF sw 2 LF Tap neben RF	Am Körper oder frei Klatschen
		3 LF sw 4 RF Tap neben LF	Am Körper oder frei Klatschen
		5 RF vw mit halber Drehung, Spot Turn 6 LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte
		7 RF vw mit halber Drehung, Spot Turn 8 LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte
	35. 8er	1 RF sw 2 LF Tap neben RF	Am Körper oder frei Klatschen
		3 LF sw 4 RF Tap neben LF	Am Körper oder frei Klatschen
		5 RF vw 6 LF Tap neben RF	Am Körper oder frei Klatschen
		7 LF rw 8 RF Tap neben LF	Am Körper oder frei Klatschen
	36. 8er	1 RF sw 2 LF Tap neben RF	Am Körper oder frei Klatschen
		3 LF sw 4 RF Tap neben LF	Am Körper oder frei Klatschen
		5 RF vw mit halber Drehung, Spot Turn 6 LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte
		7 RF vw mit halber Drehung, Spot Turn 8 LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte Hände am Körper / Hüfte

Wdh. Refrain 4 Ber Schnipstiel	37. 8er	1	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
38. 8er		1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen
		6	In Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben
		7	In Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend
		8	In Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper
39. 8er		1	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
40. 8er		1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen
		6	In Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben
		7	In Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend
		8	In Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper

Wdh. Bridge 1 2 8er Kick-Teil	41. 8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) vw	Klatschen
		5	LF tw	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF tw	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF tw	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF Flick (Kick) tw	Klatschen
Wdh. Bridge 1 2 8er	42. 8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	Klatschen
		5	LF sw, 3-Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF schließt zum LF - Tap	Klatschen
Wdh. Bridge 1 2 8er	43. 8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) vw	Klatschen
		5	LF tw	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF tw	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF tw	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF Flick (Kick) tw	Klatschen
Wdh. Bridge 1 2 8er	44. 8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	Klatschen
		5	LF sw, 3-Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF schließt zum LF - Tap	Klatschen

Übersicht der Wiederholungen

3 Teile

Intro		Free Part
Part 1	Teil 1	Chassé nach re, Armwelle re, V-Step re vw, V-Step re rw Chassé nach li, Armwelle li, V-Step li vw, V-Step li rw
Bridge 1	Teil 2	Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
Bridge 2	Teil 3	Klatschteil mit Spotturn 2x
Refrain	Teil 4	Schnipsteil mit einhaken und Armkreis vw und rw Chassé nach re, Armwelle re, V-Step re vw, V-Step re rw Chassé nach li, Armwelle li, V-Step li vw, V-Step li rw
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Klatschteil mit Spotturn 2x
		Schnipsteil mit einhaken und Armkreis vw und rw
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Klatschteil mit Spotturn 2x
		Schnipsteil mit einhaken und Armkreis vw und rw
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li