

START NOW
von Blanca Eder

Musikteil	Zählzeiten	Aktionen Beine / Füße / Drehungen	Aktionen Arme / Hände	
Intro 2 8er	beide	Free Part am Platz - einzählen		
Part 1 4 8er Chassé-Teil	1. 8er	1 RF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
		2 LF schließt zum RF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
		3 RF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
		4 LF schließt zum RF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
		5 RF sw Ausfallschritt	li Hand an Hüfte anlegen, re Arm Welle nach re bis Schulterhöhe beginnen	
		6 im Ausfallschritt RF stehend	li Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle nach re an Schulterhöhe endend	
		7 im Ausfallschritt RF stehend	li Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle von Schulterhöhe Ri re Hüfte beginnen	
		8 RF schließt zum LF - Tap	li Hand an Hüfte anliegend, re Arm Welle endend an re Hüfte	
	2. 8er	1 RF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw	re Arm gestreckt nach oben	
		2 LF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	li Arm gestreckt nach oben	
		3 RF schräg rw - 3. Schritt V-Step vw	re Arm absenken, zurück an Hüfte	
		4 LF schräg rw - 4. Schritt V-Step vw	li Arm absenken, zurück an Hüfte	
		5 RF schräg rw - 1. Schritt V-Step rw	re Arm gestreckt nach oben	
		6 LF schräg rw - 2. Schritt V-Step rw	li Arm gestreckt nach oben	
		7 RF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw	re Arm absenken, zurück an Hüfte	
		8 LF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	li Arm absenken, zurück an Hüfte	
	3. 8er	1 LF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
		2 RF schließt zum LF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
		3 LF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"	
		4 RF schließt zum LF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper	
5 LF sw Ausfallschritt		re Hand an Hüfte anlegen, li Arm Welle nach li bis Schulterhöhe beginnen		
6 im Ausfallschritt LF stehend		re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Welle nach li an Schulterhöhe endend		
7 im Ausfallschritt LF stehend		re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Welle von Schulterhöhe Ri li Hüfte beginnen		
8 LF schließt zum RF - Tap		re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Welle endend an li Hüfte		
4. 8er	1 LF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw	li Arm gestreckt nach oben		
	2 RF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	re Arm gestreckt nach oben		
	3 LF schräg rw - 3. Schritt V-Step vw	li Arm absenken, zurück an Hüfte		
	4 RF schräg rw - 4. Schritt V-Step vw	re Arm absenken, zurück an Hüfte		
	5 LF schräg rw - 1. Schritt V-Step rw	li Arm gestreckt nach oben		
	6 RF schräg rw - 2. Schritt V-Step rw	re Arm gestreckt nach oben		
	7 LF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw	li Arm absenken, zurück an Hüfte		
	8 RF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	re Arm absenken, zurück an Hüfte		

Bridge 1 2 8er Kick-Teil	5. 8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) vw	klatschen
		5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF Flick (Kick) rw	klatschen
	6. 8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	klatschen
		5	LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
8		RF schließt zum LF - Tap	klatschen	

Bridge 2 4 8er Klatsch-Teil	7. 8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
		2	LF Tap neben RF	klatschen
		3	LF sw	Am Körper oder frei
		4	RF Tap neben LF	klatschen
		5	RF vw	Am Körper oder frei
		6	LF Tap neben RF	klatschen
		7	LF rw	Am Körper oder frei
		8	RF Tap neben LF	klatschen
	8. 8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
		2	LF Tap neben RF	klatschen
		3	LF sw	Am Körper oder frei
		4	RF Tap neben LF	klatschen
		5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte
		6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte
		7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte
		8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte
	9. 8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
		2	LF Tap neben RF	klatschen
		3	LF sw	Am Körper oder frei
		4	RF Tap neben LF	klatschen
		5	RF vw	Am Körper oder frei
		6	LF Tap neben RF	klatschen
		7	LF rw	Am Körper oder frei
		8	RF Tap neben LF	klatschen
10. 8er	1	RF sw	Am Körper oder frei	
	2	LF Tap neben RF	klatschen	
	3	LF sw	Am Körper oder frei	
	4	RF Tap neben LF	klatschen	
	5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
	6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	
	7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
	8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	

Refrain 4 Ber Schnips-Teil	11. Ber	1	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
	12. Ber	1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
		4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen
		6	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben
		7	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend
		8	in Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper
	13. Ber	1	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
14. Ber	1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen	
	2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe	
	3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen	
	4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe	
	5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen	
	6	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben	
	7	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend	
	8	in Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper	

Wdh. Part 1 4 8er Chassé-Teil	15. 8er	1	RF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"
		2	LF schließt zum RF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper
		3	RF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"
		4	LF schließt zum RF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper
		5	RF sw Ausfallschritt	li Hand an Hüfte anlegen, re Arm Weile nach re bis Schulterhöhe beginnen
		6	im Ausfallschritt RF stehend	li Hand an Hüfte anliegend, re Arm Weile nach re an Schulterhöhe endend
		7	im Ausfallschritt RF stehend	li Hand an Hüfte anliegend, re Arm Weile von Schulterhöhe RI re Hüfte beginnen
		8	RF schließt zum LF - Tap	li Hand an Hüfte anliegend, re Arm Weile endend an re Hüfte
	16. 8er	1	RF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw	re Arm gestreckt nach oben
		2	LF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	li Arm gestreckt nach oben
		3	RF schräg rw - 3. Schritt V-Step vw	re Arm absenken, zurück an Hüfte
		4	LF schräg rw - 4. Schritt V-Step vw	li Arm absenken, zurück an Hüfte
		5	RF schräg rw - 1. Schritt V-Step rw	re Arm gestreckt nach oben
		6	LF schräg rw - 2. Schritt V-Step rw	li Arm gestreckt nach oben
		7	RF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw	re Arm absenken, zurück an Hüfte
		8	LF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	li Arm absenken, zurück an Hüfte
	17. 8er	1	LF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"
		2	RF schließt zum LF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper
		3	LF sw	Hände / Fäuste jeweils seitlich vom Körper "öffnen"
		4	RF schließt zum LF	Hände / Fäuste kreuzen vor dem Körper
		5	LF sw Ausfallschritt	re Hand an Hüfte anlegen, li Arm Weile nach li bis Schulterhöhe beginnen
		6	im Ausfallschritt LF stehend	re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Weile nach li an Schulterhöhe endend
		7	im Ausfallschritt LF stehend	re Hand an Hüfte anliegend, li Arm Weile von Schulterhöhe RI li Hüfte beginnen
		8	LF schließt zum RF - Tap	li Arm gestreckt nach oben
18. 8er	1	LF schräg vw - 1. Schritt V-Step vw	re Arm gestreckt nach oben	
	2	RF schräg vw - 2. Schritt V-Step vw	li Arm gestreckt nach oben	
	3	LF schräg rw - 3. Schritt V-Step vw	li Arm absenken, zurück an Hüfte	
	4	RF schräg rw - 4. Schritt V-Step vw	re Arm absenken, zurück an Hüfte	
	5	LF schräg rw - 1. Schritt V-Step rw	li Arm gestreckt nach oben	
	6	RF schräg rw - 2. Schritt V-Step rw	re Arm gestreckt nach oben	
	7	LF schräg vw - 3. Schritt V-Step rw	li Arm absenken, zurück an Hüfte	
	8	RF schräg vw - 4. Schritt V-Step rw	re Arm absenken, zurück an Hüfte	

Wdh. Bridge 1 2 8er Kick-Teil	19.	8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) vw	klatschen
			5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF Flick (Kick) rw	klatschen
	20.	8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	klatschen
			5	LF sw, 3-Schritt-Drehung nach ll beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF schließt zum LF - Tap	klatschen

Wdh. Bridge 2 4 8er Klatsch-Teil	21.	8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
			2	LF Tap neben RF	klatschen
			3	LF sw	Am Körper oder frei
			4	RF Tap neben LF	klatschen
			5	RF vw	Am Körper oder frei
			6	LF Tap neben RF	klatschen
			7	LF rw	Am Körper oder frei
			8	RF Tap neben LF	klatschen
	22.	8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
			2	LF Tap neben RF	klatschen
			3	LF sw	Am Körper oder frei
			4	RF Tap neben LF	klatschen
			5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte
			6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte
			7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte
			8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte
	23.	8er	1	RF sw	Am Körper oder frei
			2	LF Tap neben RF	klatschen
			3	LF sw	Am Körper oder frei
			4	RF Tap neben LF	klatschen
			5	RF vw	Am Körper oder frei
			6	LF Tap neben RF	klatschen
			7	LF rw	Am Körper oder frei
			8	RF Tap neben LF	klatschen
24.	8er	1	RF sw	Am Körper oder frei	
		2	LF Tap neben RF	klatschen	
		3	LF sw	Am Körper oder frei	
		4	RF Tap neben LF	klatschen	
		5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
		6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	
		7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
		8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	

Wdh. Refrain 4 8er Schnips-Teil	25.	8er	1	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
			3	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
			5	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
			7	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
	26.	8er	1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen
			2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe
			3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen
			4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe
			5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen
			6	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben
			7	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend
			8	in Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper
	27.	8er	1	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
			3	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
			5	RF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
			7	LF rw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
			8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
28.	8er	1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen	
		2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe	
		3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen	
		4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe	
		5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen	
		6	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben	
		7	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend	
		8	in Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper	

Wdh. Bridge 1 2 8er Kick-Teil	29. 8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) vw	klatschen
		5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF Flick (Kick) rw	klatschen
	30. 8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
		3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
		4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	klatschen
		5	LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
		6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
		7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
		8	RF schließt zum LF - Tap	klatschen

Wdh. Bridge 1 2. 8er Kick-Teil	31.	8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) vw	klatschen
			5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF Flick (Kick) rw	klatschen
	32.	8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	klatschen
			5	LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF schließt zum LF - Tap	klatschen

Wdh. Bridge 2 4 8er Kick-Teil	33.	8er	1	RF sw	Arm Körper oder frei
			2	LF Tap neben RF	klatschen
			3	LF sw	Arm Körper oder frei
			4	RF Tap neben LF	klatschen
			5	RF vw	Arm Körper oder frei
			6	LF Tap neben RF	klatschen
			7	LF rw	Arm Körper oder frei
			8	RF Tap neben LF	klatschen
	34.	8er	1	RF sw	Arm Körper oder frei
			2	LF Tap neben RF	klatschen
			3	LF sw	Arm Körper oder frei
			4	RF Tap neben LF	klatschen
			5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte
			6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte
			7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte
			8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte
	35.	8er	1	RF sw	Arm Körper oder frei
			2	LF Tap neben RF	klatschen
			3	LF sw	Arm Körper oder frei
			4	RF Tap neben LF	klatschen
			5	RF vw	Arm Körper oder frei
			6	LF Tap neben RF	klatschen
			7	LF rw	Arm Körper oder frei
			8	RF Tap neben LF	klatschen
36.	8er	1	RF sw	Arm Körper oder frei	
		2	LF Tap neben RF	klatschen	
		3	LF sw	Arm Körper oder frei	
		4	RF Tap neben LF	klatschen	
		5	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
		6	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	
		7	RF vw mit halber Drehung, Spot Turn	Hände am Körper / Hüfte	
		8	LF am Platz	Hände am Körper / Hüfte	

Wdh. Refrain 4 8er Schnipsteil	37. 8er	1	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		3	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
		5	RF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper
		7	LF vw	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe
		8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper
38. 8er	1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen	
	2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe	
	3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen	
	4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe	
	5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen	
	6	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben	
	7	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend	
	8	in Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper	
39. 8er	1	RF TW	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe	
	2	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper	
	3	LF TW	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe	
	4	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper	
	5	RF TW	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe	
	6	LF Tap sw	Schnipsen re vom Körper	
	7	LF TW	Hände / Fäuste vor den Körper / Brusthöhe	
	8	RF Tap sw	Schnipsen li vom Körper	
40. 8er	1	RF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, beginnen	
	2	LF Tap am Platz	Fäuste schwingen von li nach re, enden re auf Schulterhöhe	
	3	LF belasten sw bzw. am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, beginnen	
	4	RF Tap am Platz	Fäuste schwingen von re nach li, enden li auf Schulterhöhe	
	5	RF belasten sw bzw. am Platz	Armkreis beginnen	
	6	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben	
	7	in Grätsche stehend	Armkreis von unten nach oben, oben ankommend	
	8	in Grätsche stehend	Fäuste machen, Hände von oben runter, vor den Körper	

Wdh. Bridge 1 2 8er Kick-Teil	41.	8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) vw	klatschen
			5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF Flick (Kick) rw	klatschen
	42.	8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	klatschen
			5	LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF schließt zum LF - Tap	klatschen
Wdh. Bridge 1 2 8er	43.	8er	1	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF vw	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF vw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) vw	klatschen
			5	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF rw	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF rw	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF Flick (Kick) rw	klatschen
	44.	8er	1	RF sw - Grapevine nach re beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			2	LF sw überkreuz hinter RF	Hände am Körper / Hüfte
			3	RF sw	Hände am Körper / Hüfte
			4	LF Flick (Kick) nach re schräg vw	klatschen
			5	LF sw, 3- Schritt-Drehung nach li beginnen	Hände am Körper / Hüfte
			6	RF sw, weiterdrehen	Hände am Körper / Hüfte
			7	LF sw, Drehung beenden	Hände am Körper / Hüfte
			8	RF schließt zum LF - Tap	klatschen

Übersicht der Wiederholungen

3 Teile

Intro		Free Part
Part 1	Teil 1	Chassé nach re, Armwelle re, V-Step re vw, V-Step re rw
		Chassé nach li, Armwelle li, V-Step li vw, V-Step li rw
Bridge 1	Teil 2	Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
Bridge 2	Teil 3	Klatschteil mit Spottturn 2x
Refrain	Teil 4	Schnipsteil mit einhaken und Armkreis vw und rw
		Chassé nach re, Armwelle re, V-Step re vw, V-Step re rw
		Chassé nach li, Armwelle li, V-Step li vw, V-Step li rw
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Klatschteil mit Spottturn 2x
		Schnipsteil mit einhaken und Armkreis vw und rw
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Klatschteil mit Spottturn 2x
		Schnipsteil mit einhaken und Armkreis vw und rw
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li
		Kickteil, RF vw zum Kick, LF rw zum Kick, RF sw Grapevine mit Kick, 3-Schritt-Drehung li