

KATCHI DANCE

von Bianca Eder

Musikteil		Zählzeiten	Aktionen Beine / Füße / Drehungen			Aktionen Arme / Hände		
Intro 2 8er		1. 8er	1 bis 8	Free Part am Platz				
		2. 8er	1 bis 8	Free Part am Platz				
Bridge 2 8er	3. 8er	1	RF vw			Hände vor dem Körper		
		2	LF Point sw			Schnipsen re		
		3	LF vw			Hände vor dem Körper		
		4	RF Point sw			Schnipsen li		
		5	RF rw			Hände vor dem Körper		
		6	LF Point sw			Schnipsen re		
		7	LF vw			Hände vor dem Körper		
		8	RF Point sw			Schnipsen li		
	4. 8er	1	RF rw			Hände vor dem Körper		
		2	LF Point sw			Schnipsen re		
		3	LF rw			Hände vor dem Körper		
		4	RF Point sw			Schnipsen li		
		5	RF rw			Hände vor dem Körper		
		6	LF Point sw			Schnipsen re		
		7	LF rw			Hände vor dem Körper		
		8	RF Point sw			Schnipsen li		
Refrain 4 8er	5. 8er	1 bis 4	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper		
		5 bis 8	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper		
	6. 8er	1 bis 8	RF beginnend	Step Turn li rum	1 Drehung	Arme Circle über Kopf		
		Wdh 5. 8er	1 bis 4	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper	
	7. 8er	5 bis 8	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper		
		Wdh 6. 8er	1 bis 8	RF beginnend	Step Turn li rum	1 Drehung	Arme Circle über Kopf	
	Part 4 8er	9. 8er	1	RF vw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			2	LF vw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
3			RF vw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen		
4			LF Kick (bzw. Flick) vw			1x Klatschen		
5			LF rw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen		
6			RF rw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen		
7			LF rw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen		
8			RF Kick (bzw. Flick) rw			2x Klatschen		
Wdh 9. 8er		10. 8er	1	RF vw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			2	LF vw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			3	RF vw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			4	LF Kick (bzw. Flick) vw			1x Klatschen	
			5	LF rw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			6	RF rw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			7	LF rw			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			8	RF Kick (bzw. Flick) rw			2x Klatschen	
11. 8er		11. 8er	1	RF sw re	(1 bis 4 Grapevine nach re mit vorne kreuzen,		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			2	LF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			3	RF sw re			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			4	LF Kick (bzw. Flick) diagonal re			1x Klatschen	
			5	LF sw li	(5 bis 8 Grapevine nach li mit vorne kreuzen,		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			6	RF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			7	LF sw li			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			8	RF Kick (bzw. Flick) diagonal li			2x Klatschen	
Wdh. 11. 8er		12. 8er	1	RF sw re	(1 bis 4 Grapevine nach re mit vorne kreuzen,		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			2	LF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			3	RF sw re			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			4	LF Kick (bzw. Flick) diagonal re			1x Klatschen	
			5	LF sw li	(5 bis 8 Grapevine nach li mit vorne kreuzen,		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			6	RF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			7	LF sw li			Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen	
			8	RF Kick (bzw. Flick) diagonal li			2x Klatschen	
Refrain 4 8er		Wdh. 5. - 8. 8er	1 bis 4	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper	
			5 bis 8	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper	
			14. 8er	1 bis 8	RF beginnend	Step Turn li rum	1 Drehung	Arme Circle über Kopf
			15. 8er	1 bis 4	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper
		5 bis 8		RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung	Hände am Körper	
		16. 8er	1 bis 8	RF beginnend	Step Turn li rum	1 Drehung	Arme Circle über Kopf	
			Übergang 1 8er	17. 8er	1 bis 8	Free Part am Platz		
		Bridge 4 8er	Wdh. 3. & 4. 8er	18. 8er	1	RF vw		
2					LF Point sw			Schnipsen re
3					LF vw			Hände vor dem Körper
4					RF Point sw			Schnipsen li
5					RF rw			Hände vor dem Körper
6					LF Point sw			Schnipsen re
7					LF vw			Hände vor dem Körper
8					RF Point sw			Schnipsen li
19. 8er				1	RF rw			Hände vor dem Körper
	2			LF Point sw			Schnipsen re	
	3			LF rw			Hände vor dem Körper	
	4			RF Point sw			Schnipsen li	
	5			RF rw			Hände vor dem Körper	
	6			LF Point sw			Schnipsen re	
	7			LF rw			Hände vor dem Körper	
	8			RF Point sw			Schnipsen li	
Wdh. 18. & 19. 8er	20. 8er		1	RF vw			Hände vor dem Körper	
			2	LF Point sw			Schnipsen re	
			3	LF vw			Hände vor dem Körper	
			4	RF Point sw			Schnipsen li	
			5	RF rw			Hände vor dem Körper	
			6	LF Point sw			Schnipsen re	

			7	LF vw			Hände vor dem Körper
			8	RF Point sw			Schnipsen li
		21.	8er	1	RF rw		Hände vor dem Körper
				2	LF Point sw		Schnipsen re
				3	LF rw		Hände vor dem Körper
				4	RF Point sw		Schnipsen li
				5	RF rw		Hände vor dem Körper
				6	LF Point sw		Schnipsen re
				7	LF rw		Hände vor dem Körper
				8	RF Point sw		Schnipsen li
Part 4 8er	Wdh. 9. - 12. 8er	22.	8er	1	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				2	LF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				3	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				4	LF Kick (bzw. Flick) vw		1x Klatschen
				5	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				6	RF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				7	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				8	RF Kick (bzw. Flick) rw		2x Klatschen
		23.	8er	1	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				2	LF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				3	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				4	LF Kick (bzw. Flick) vw		1x Klatschen
				5	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				6	RF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				7	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				8	RF Kick (bzw. Flick) rw		2x Klatschen
		24.	8er	1	RF sw re	(1 bis 4 Grapevine nach re mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				2	LF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				3	RF sw re		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				4	LF Kick (bzw. Flick) diagonal re		1x Klatschen
				5	LF sw li	(5 bis 8 Grapevine nach li mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				6	RF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				7	LF sw li		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				8	RF Kick (bzw. Flick) diagonal li		2x Klatschen
		25.	8er	1	RF sw re	(1 bis 4 Grapevine nach re mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				2	LF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				3	RF sw re		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				4	LF Kick (bzw. Flick) diagonal re		1x Klatschen
				5	LF sw li	(5 bis 8 Grapevine nach li mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				6	RF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				7	LF sw li		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				8	RF Kick (bzw. Flick) diagonal li		2x Klatschen
Refrain 4 8er	Wdh. 5. - 8. 8er	26.	8er	1 bis 4	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung
				5 bis 8	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung
		27.	8er	1 bis 8	RF beginnend	Step Turn li rum	1 Drehung
		28.	8er	1 bis 4	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung
				5 bis 8	RF beginnend	V-Step re rum gedreht	1/2 Drehung
		29.	8er	1 bis 8	RF beginnend	Step Turn li rum	1 Drehung
Übergang 1 8er		30.	8er	1 bis 8	Free Part am Platz		
Bridge 4 8er	Wdh. 18. - 21. 8er	31.	8er	1	RF vw		Hände vor dem Körper
				2	LF Point sw		Schnipsen re
				3	LF vw		Hände vor dem Körper
				4	RF Point sw		Schnipsen li
				5	RF rw		Hände vor dem Körper
				6	LF Point sw		Schnipsen re
				7	LF vw		Hände vor dem Körper
				8	RF Point sw		Schnipsen li
		32.	8er	1	RF rw		Hände vor dem Körper
				2	LF Point sw		Schnipsen re
				3	LF rw		Hände vor dem Körper
				4	RF Point sw		Schnipsen li
				5	RF rw		Hände vor dem Körper
				6	LF Point sw		Schnipsen re
				7	LF rw		Hände vor dem Körper
				8	RF Point sw		Schnipsen li
		33.	8er	1	RF vw		Hände vor dem Körper
				2	LF Point sw		Schnipsen re
				3	LF vw		Hände vor dem Körper
				4	RF Point sw		Schnipsen li
				5	RF rw		Hände vor dem Körper
				6	LF Point sw		Schnipsen re
				7	LF vw		Hände vor dem Körper
				8	RF Point sw		Schnipsen li
		34.	8er	1	RF rw		Hände vor dem Körper
				2	LF Point sw		Schnipsen re
				3	LF rw		Hände vor dem Körper
				4	RF Point sw		Schnipsen li
				5	RF rw		Hände vor dem Körper
				6	LF Point sw		Schnipsen re
				7	LF rw		Hände vor dem Körper
				8	RF Point sw		Schnipsen li
Part instrumental 4 8er	Wdh. 22. - 25. 8er	35.	8er	1	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				2	LF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				3	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				4	LF Kick (bzw. Flick) vw		1x Klatschen
				5	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				6	RF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				7	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				8	RF Kick (bzw. Flick) rw		2x Klatschen
		36.	8er	1	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
				2	LF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen

			3	RF vw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			4	LF Kick (bzw. Flick) vw		1x Klatschen
			5	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			6	RF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			7	LF rw		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			8	RF Kick (bzw. Flick) rw		2x Klatschen
	37.	8er	1	RF sw re	(1 bis 4 Grapevine nach re mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			2	LF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			3	RF sw re		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			4	LF Kick (bzw. Flick) diagonal re		1x Klatschen
			5	LF sw li	(5 bis 8 Grapevine nach li mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			6	RF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			7	LF sw li		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			8	RF Kick (bzw. Flick) diagonal li		2x Klatschen
	38.	8er	1	RF sw re	(1 bis 4 Grapevine nach re mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			2	LF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			3	RF sw re		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			4	LF Kick (bzw. Flick) diagonal re		1x Klatschen
			5	LF sw li	(5 bis 8 Grapevine nach li mit vorne kreuzen,	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			6	RF sw (überkreuz vw)	statt Tap Kick bzw. Flick - schräg gelaufen)	Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			7	LF sw li		Am Körper oder in Gegenbewegung zu den Füßen
			8	RF Kick (bzw. Flick) diagonal li		2x Klatschen
Outro						
1.8er	39.	8er	1 bis 8	Free Part am Platz		

Übersicht der Wiederholungen

3 Teile jeweils 3x getanzt

Intro		
Bridge	Teil I	Schnips-Teil
Refrain	Teil II	V-Schritt-Drehen-Teil
Part	Teil III	Vor-rück - Seit-seit - Teil
Refrain	Teil II	
Übergang		
Bridge	Teil I	
Part	Teil III	
Refrain	Teil II	
Übergang		
Bridge	Teil I	
Part	Teil III	
Outro		