

Synopse TSO Änderung

Antragsteller: Johannes Koch

Datum: 12.10.2025

Gültig ab: 01.01.2026

# Antrag	TSO-Abschnitt	Bisherige Fassung					Neue Fassung						Begründung
		Tanz	Abkürzung	Taktzahl	Metronom	Dauer (Minuten)	Tanz	Abkürzung	Taktzahl	Metronom	Taktart	Dauer (Minuten)	
	F 3.1 & F III 72.1												Die in der TSO angegebenen Metronomwert des Tango implizieren einen 4/4-Takt, Nach Definition in der Technik handelt es sich aber um ein 2/4-Takt. Durch Ergänzung der Tabelle um die Taktart wird die Angabe zusätzlich präzisiert.
		Langsamer Walzer	LW	28-30	84-90	1,5 - 2,0	Langsamer Walzer	LW	28-30	84-90	3/4	1,5 - 2,0	
		Tango	TG	31-33	124-132	1,5 - 2,0	Tango	TG	31-33	62-66	2/4	1,5 - 2,0	
		Wiener Walzer	WW	58-60	174-180	1,5 - 2,0 Mas IV 1,0-1,5	Wiener Walzer	WW	58-60	174-180	3/4	1,5 - 2,0 Mas IV 1,0-1,5	
		Slowfox	SF	28-30	112-120	1,5 - 2,0	Slowfox	SF	28-30	112-120	4/4	1,5 - 2,0	
		Quickstep	QU	50-52	200-208	1,5 - 2,0 Mas V: alle Tänze 1,0-1,5	Quickstep	QU	50-52	200-208	4/4	1,5 - 2,0 Mas V: alle Tänze 1,0-1,5	
		Samba	SB	50-52	100-104	1,5 - 2,0	Samba	SB	50-52	100-104	2/4	1,5 - 2,0	
		Cha-Cha-Cha	CC	30-32	120-128	1,5 - 2,0	Cha-Cha-Cha	CC	30-32	120-128	4/4	1,5 - 2,0	
		Rumba	RB	25-27	100-108	1,5 - 2,0	Rumba	RB	25-27	100-108	4/4	1,5 - 2,0	
		Paso Doble	PD	60-62	120-124	2. Höhepunkt - 2,5	Paso Doble	PD	60-62	120-124	2/4	2. Höhepunkt - 2,5	
		Jive	JV	42-44	168-176	1,5 - 2,0	Jive	JV	42-44	168-176	4/4	1,5 - 2,0	
		Stichrunden-Tänze				1,0	Stichrunden-Tänze					1,0	